



IN PICTURES

Notre sélection parmi les ventes
de la semaine à Paris

Par Alexandre Crochet

Piasa disperse en 683 lots la bibliothèque de François Mitterrand, dont chaque ouvrage est accompagné par une fiche à la plume bleue précisant prix et lieu d'achat mais aussi date de reliure. Nombre d'exemplaires comportent des envois d'écrivains au ministre puis président de la République, et fou de littérature, soulignant des liens de proximité, tels Milan Kundera, Michel Tournier, Marguerite Duras, François Sagan ou, comme ici, Albert Camus, « en souvenir d'une juste cause », la Résistance.

Piasa, lundi 29 et mardi 30 octobre, Paris, www.piasa.fr

Albert Camus, *Les Justes*, 1950. Estimé de 5 000 à 8 000 euros. Piasa, le 29 octobre. Courtesy Piasa

Portrait d'une époque, le XX^e siècle, la passionnante bibliothèque de François Mitterrand raconte en filigrane ses amitiés et ses affinités idéologiques, son goût large depuis les « hussards » comme Roger Nimier jusqu'à Julien Gracq ou Gabriel Garcia Márquez, mais offre aussi des manuscrits de ses homologues politiques, ou les propres portraits qu'il fit de ses rencontres politiques.

Piasa, lundi 29 et mardi 30 octobre, Paris, www.piasa.fr

Gabriel Garcia Márquez, *Cent ans de solitude*, 1968. Estimé 2 000 à 3 000 euros. Piasa, le 30 octobre. Courtesy Piasa

Avec Marguerite Duras, François Mitterrand entretenait de longue date des relations nourries, remontant à 1943, quand ils avaient participé ensemble à la Résistance. En témoigne l'envoi plein d'humour porté sur cet exemplaire de

L'Amant de la Chine du Nord.

Piasa, lundi 29 et mardi 30 octobre, Paris, www.piasa.fr

Estimé de 2 000 à 12 000 euros. Piasa, le 29 octobre. Courtesy Piasa

